

Isabella Celis Campos

Artista, Investigadora y Agente Cultural

isabellaceliscampos.xyz | icelisc@outlook.com | +57 3124037409 | @isabellacelisc

Educación

2023 Escuela Internacional de Verano: Histories of Resistance: Remembering and archiving political and environmental conflicts. documenta Institut - Universidad de Kassel, Alemania y Universidad del Rosario, Colombia.

2020 Maestra en Artes (B.F.A.), Universidad de los Andes, Colombia.

2020 Minor en Cine, Video y Animación, Universidad de los Andes, Colombia.

Selección de Educación Complementaria

2025 Arts & Heritage Management, Università Bocconi.

Pecurso nas Artes para Professores: Arte-educação como prática emancipatória
Escola Fundação Itaú, Brasil.

Percurso em produção cultural - Políticas culturais na América Latina, Escola
Fundação Itaú, Brasil.

2024 Certificación docente en innovación social para el desarrollo sostenible, Unesco y Learning by Helping.

2021 Seminario: Decolonialismo vs Globalización, Ministerio de Cultura de Colombia.

2020 Liderazgo efectivo para el Siglo XXI. Especialización, Universidad de los Andes

Exhibiciones individuales

2024 Senderos para atravesar los cosmos, Alimentec, Corferías. Bogotá, Colombia.

Bienales

2025 2^{da} Bienal das Amazônias - Verde Distancia, CCBA - Belén, Brasil.

2021 Bienal de Arte y Descolonialidad, Museo Colonial. Bogotá, Colombia.

Salones

2022 46 Salón Nacional de Artistas - Inaudito Magdalena. Banco de la República. Ibagué, Colombia.

XV Salón Nacional de Arte Joven, Galería Santa Fe, IDARTES. Bogotá, Colombia.

2016 Salón Séneca, Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

Selección de Exhibiciones

2025 Estúdio Aberto. Exhibición de procesos de la residencia de la Bienal das Amazônias Associação Fotoativa - Centro Cultural Bienal das Amazônias (CCBA). Belén, Brasil.

Exhibición Subasta 70 años Uniandinos, Galería Espacio Alterno. Bogotá, Colombia.

2024 Ecospheres, en colaboración con Mater Iniciativa, Joburg Contemporary Art Foundation – JCAF. Johannesburg, Sudáfrica. 2024

Anidar pensamientos - Arte Vivo 2024 Tour Artesanías de Colombia. Expoartesanías - ARTBO - Claustro de las Aguas, Colombia.

Una moneda al aire, Artecámara - ARTBO feria. Bogotá, Colombia.

2023 Simbiosis – Micorrizas textiles, Intervención en el Parque Nacional de Bogotá. Fundación Caona, Colombia

Residencias en Bloque – Exhibición de procesos, Archivo de Bogotá, Colombia.

2022 Encuentro de Imagen: Conflicto y Discordia, CECRITICC, Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro, México.

Exhibición Subasta 004. Casa de subastas La Independencia. Bogotá, Colombia.

Mujer, Memoria y Espacio, ARTBO y Fundación Caona. Cámara de comercio sede Chapinero, Bogotá, Colombia

2021 Actos imanes, 3er Encuentro Internacional de Investigación y Creación, REDLIC Bogotá, Colombia.

Art-queología, Casa Mamífera. Bogotá, Colombia.

2019 Obra en la Vía, Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

Exhibición del Taller de Síntesis Vectorial, Cinemateca de Bogotá, Colombia

Selección de Distinciones, Premios y Becas

2025 Bolsa de Movilidad Internacional, Ministerio de Cultura de Colombia.

Beca Residencia Cultural, Centro Cultural Bienal das Amazônias (CCBA), Belén, Brasil.

2024 Finalista del Premio Sara Modiano, Fundación Sara Modiano para las Artes, Colombia.

Beca On The Water, The Awesome Foundation, Estados Unidos.

Beca para The Alternative Art School, Otorgada por ARTBO, Bogotá, Colombia.

2023 Beca de Circulación Internacional, Instituto Distrital de las Artes - Idartes, Bogotá, Colombia.

Seleccionada para la Escuela Internacional de Verano: Histories of resistance Remembering and archiving political and environmental conflicts. documenta Institut y la Universidad de Kassel, Alemania.

Beca Residencias en Bloque. Instituto Distrital de las Artes - Idartes, Bogotá, Colombia.

2022 Beca de Investigación Leaky Archive, Museo Rautenstrauch-Joest y la Academia de Artes Mediales de Colonia, Alemania.

Proyecto ganador del XV Salón Nacional de Arte Joven, Galería Santa Fe, Instituto Distrital de las Artes - Idartes, Bogotá, Colombia.

2021 Artista seleccionada para Mujer, Memoria y Espacio, Exhibición, mentorías e incentivos económicos, ARTBO y Fundación Caona. Bogotá, Colombia.

2019 Beca de Creación Uniandinos. Uniandinos. Bogotá, Colombia.

Beca de Creación, Centro de Investigación y Creación, Universidad de los Andes, Bogotá,

Residencias

2025 Residencia Artística, Centro Cultural Bienal das Amazônias, Belén, Brasil.

Residencias Jagüey, Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia.

2024 Residencia Autonomías y reexistencias en el corazón del Cauca profundo, Minga Prácticas Decoloniales. Cauca, Colombia.

Programa de residencias de The Alternative Art School, TAAS.

2023 Recidencia en Mil Centro - Mater Iniciativa, Moray, Cusco, Perú.

Residencia en Bloque, Instituto Distrital de las Artes - Idartes, Bogotá, Colombia.

Charlas, Ponencias y Talleres dados

2025 Habitando o Rio: Arte, Vida e Tecnologias Ancestrais, ALAF - Associação Latina de Futuros.

Conversación "O Tecido como Habitância: Mediador-Criador de Mundos", Bienal das Amazônias, Associação Fotoativa. Belén, Brasil.

Taller "Do Apu à floresta, da lagoa ao rio: Visões dos mundos Andes-Amazônias", Bienal das Amazônias. Associação Fotoativa. Belén, Brasil.

2024 Redes: fibras, nudos, tramas y formas de enredar, II Coloquio de An-arqueología de los Medios. Idartes - Planetario de Bogotá, Colombia.

2022 Taller Pericapiterra: Imágenes satelitales, carreteras y apertura de frontera, Cinemateca de Bogotá, Colombia.

2021 Blanqueamiento Territorial - Resultados de investigación, 3er Encuentro Internacional de Investigación y creación, REDLIC.

Selección de Prensa, Artículos y Publicaciones

2024 Entrevista en el marco de ARTBO, periódico El Tiempo. Bogotá, Colombia.

Ecospheres Reader - Catálogo, Fundación de Arte Contemporáneo de Johannesburgo - JCAF.

Sostener la vida entre apus: La práctica de resignificar memorías e iconografías textiles con las mujeres del colectivo Riqchari Chaska - Artículo. Mater Iniciativa, Perú.

2023 Entrevista Residencias en Bloque, Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, Bogotá, Colombia.

2022 Entrevista 46 Salón Nacional de Artistas, Ministerio de Cultura de Colombia.

XV Salón de Arte Joven - Catálogo, Galería Santa Fe - Idartes, Bogotá, Colombia.

2021 Entrevista Mujer, Memoria y Espacio, ARTBO y Fundación Caona, Bogotá, Colombia.

Arte y memoria desde la perspectiva femenina, Periódico El Espectador, Colombia.